

ÍNDICE DETALLADO

ÍNDICE	9
AGRADECIMIENTOS	17
PREFACIO de G. Y. Dattilo	19
INTRODUCCIÓN A LA PRIMERA EDICIÓN ITALIANA	21
INTRODUCCIÓN A LA SEGUNDA EDICIÓN ITALIANA	23

PRIMERA PARTE EL FUNDADOR DE LA PSICOSÍNTESIS

Una biografía de Roberto Assagioli	29
---	-----------

CAPÍTULO 1

LOS AÑOS DE FORMACIÓN	35
1. Infancia y juventud temprana	35
2. El traslado a Florencia: la vanguardia literaria y el inicio de los estudios universitarios	36
2.1. Amistad con Giovanni Papini	37
2.2. Relaciones con Prezzolini	40
3. Intereses filosóficos y espirituales: el amor a Oriente	42
3.1. La Biblioteca Filosófica: una concepción completa del ser humano	43
<i>El Círculo de Filosofía</i>	44
4. Primeros escritos y pensamientos	45
4.1. Los artículos de Leonardo entre el pragmatismo y la espiritualidad: la revelación de su proyecto existencial	45
4.2. La incompletitud del alma humana y la psicagogía moderna	48
4.3. Assagioli y el Psicoanálisis: un pionero valiente y no reconocido	50
<i>El humor y la sabiduría de la sonrisa</i>	50
<i>Freud, Jung, Bleuler, Kraepelin y Jones</i>	51
<i>El Congreso de Psicología en Ginebra y la fundación de la sociedad italiana de psicología</i>	52

<i>Adhesión a la Sociedad Psicoanalítica y a la primera tesis italiana sobre el Psicoanálisis</i>	53
<i>La cuestión sexual: “Las ideas de Sigmund Freud sobre la sexualidad” y la conferencia sobre la cuestión sexual</i>	55
5. La amistad con Carl Gustav Jung	57
6. La revista Psique	59

CAPÍTULO 2

CONSOLIDACIÓN DEL TRABAJO	61
1. Los años alrededor de la Primera Guerra Mundial	61
1.1. Una pistola de jabón	61
1.2. Bodas y mudanza a Roma	62
2. De la psicagogía a la Psicosisíntesis	62
2.1. El Instituto de Cultura y Terapia Psíquica	62
2.2. “Nemo propheta in patria”	63
2.3. El drama humano y una concepción “multidimensional” de la personalidad	64
2.4. Los escritos sobre lo transpersonal	66
3. La Segunda Guerra Mundial	70
3.1. Libertad en la prisión y la realización del Ser	70
3.2. La persecución nazi y la carta “a los amigos”	73
4. La visión espiritual	75
4.1. Roberto Assagioli y la tradición judía	76
<i>Amistad con Martin Buber y el judaísmo progresista</i>	78
4.2. Estudios teosóficos y la Escuela Arcana	79
4.3. Parapsicología	82
5. La recuperación y consolidación del trabajo	83
6. Nella e Ilario	84
6.1. La muerte de Ilario	85

CAPÍTULO 3

LA FECUNDIDAD DE LOS ÚLTIMOS AÑOS	89
1. Los años sesenta: un período importante para el movimiento psicosisintético	89
1.1. El año 1961	89
1.2. El V Congreso Internacional de Psicoterapia: Psicosisíntesis y Psicoterapia Existencial	89
1.3. Las jornadas de Psicosisíntesis en París y la psicosisíntesis interindividual	91

1.4. La conferencia sobre los niños especialmente dotados	92
1.5. El VI Congreso Internacional de Psicoterapia: la síntesis en la psicoterapia	94
2. Biopsicosíntesis y la concepción psicósomática	96
2.1. La Primera Semana Psicósomática Internacional	98
3. La floración de los últimos años	100
3.1. La difusión de la Psicosisíntesis en Italia y en el extranjero	100
3.2. Publicaciones	101
3.3. El lenguaje de Roberto Assagioli	105
4. El fin y un nuevo comienzo	105
4.1. La enfermedad y la muerte de Nella	106
4.2. La muerte de Roberto Assagioli	107
5. Assagioli: el retrato de una nueva humanidad	108

SEGUNDA PARTE

EL TRASFONDO DE LA PSICOSÍNTESIS

Las cinco fuerzas de la psicología 113

CAPÍTULO 1

LA PRIMERA FUERZA: EL CONDUCTISMO	117
1. Los antecedentes del Conductismo	117
2. Los principios fundamentales	118
3. La imagen del ser humano y la terapia de conducta	120
4. Psicosisíntesis y la psicología de la “superficie”	121
4.1. La visión psicosisintética del método científico	121
4.2. Diálogo con el Conductismo	123

CAPÍTULO 2

LA SEGUNDA FUERZA: EL PSICOANÁLISIS	125
1. Antecedentes	125
2. Los orígenes del Psicoanálisis	126
3. La extraordinaria contribución de la obra de Freud	127
4. La imagen del ser humano en el Psicoanálisis	128
5. La Psicosisíntesis y la psicología de lo “profundo”	130
5.1. El eros y la sexualidad en la Psicosisíntesis	131
5.2. Los tres aspectos del Psicoanálisis	133

CAPÍTULO 3

LA TERCERA FUERZA: LA PSICOLOGÍA EXISTENCIAL-HUMANISTA	135
1. Antecedentes	136
1.1. La Fenomenología, el Existencialismo y la Psicología de la Gestalt	136
1.2. Psicología Comprensiva, Psiquiatría Fenomenológica y Análisis Existencial	138
2. La tercera revolución de la psicología	141
3. Los principios de la Psicología Humanista	143
3.1. Insuficiencia de los métodos científicos ortodoxos	144
3.2. Renovación de la imagen del ser humano	144
3.3. Redefinición de los conceptos de “salud” y “enfermedad”	146
3.4. Autorrealización y metamotivación	147
3.5. “Experiencias cumbre” y percepción de la identidad	149
4. Implicaciones en el campo terapéutico	151
4.1. Las nuevas pautas sociales	152
5. La Psicosisíntesis y la psicología del “hombre”	153
5.1. Assagioli: pionero de la tercera fuerza de la psicología	154
5.2. El existencialismo positivo de la Psicosisíntesis	155
5.3. El Sí Mismo redescubierto	157
5.4. El significado existencial del sufrimiento psíquico y su cura	159
5.5. Similitudes y diferencias entre la Psicosisíntesis y “tercera fuerza”	160

CAPÍTULO 4

LA CUARTA FUERZA: LA PSICOLOGÍA TRANSPERSONAL	163
1. De la Psicología Humanista a la Psicología Transpersonal	163
2. Los estados no ordinarios de la conciencia y la nueva visión de inconsciente	164
2.1. Los estados de conciencia no ordinarios	165
2.2. El diálogo entre las tradiciones espirituales de Oriente y Occidente	166
2.3. Una nueva visión del inconsciente	167
3. La teoría del desarrollo transpersonal y el concepto de madurez	168
4. El paradigma emergente: la visión sistémica	171
5. El espectro de la conciencia	174

5.1. Salud, enfermedad y terapia desde una perspectiva transpersonal	177
6. La Psicósíntesis y la Psicología Transpersonal	178
6.1 El primer modelo transpersonal de identidad	179
6.2. Peligros y aclaraciones	180
6.3. La neutralidad de la Psicósíntesis	182
6.4. La investigación científica de los fenómenos transpersonales	184
CAPÍTULO 5	
LA “PSICOENERGÉTICA” Y LA ÓPTICA INTEGRADORA EN LA PSICOSÍNTESIS	187
1. “Psicoenergética”: una perspectiva ecológica e interdependiente de la vida	188
1.1. La unidad de todas las cosas	189
2. Conclusiones: la perspectiva integradora en la Psicósíntesis	190

TERCERA PARTE
EL MARCO DE LA PSICOSÍNTESIS

Escenario y etapas del viaje	197
CAPÍTULO 1	
DEFINICIONES DE LA PSICOSÍNTESIS	201
1. Antecedentes	201
2. Una actitud, un movimiento, una tendencia, una meta	202
2.1. El ser humano bio-psico-espiritual	203
2.2. Una concepción dinámica de la vida psíquica	204
2.3. Una corriente de la psicología moderna	205
CAPÍTULO 2	
EL DIAGRAMA DEL OVOIDE: LA GEOGRAFÍA DE LA PSIQUE Y SUS SIGNIFICADOS	207
1. Los límites del esquema	207
2. Su potencial	208
3. La tópica assagioliana	209
3.1. El inconsciente inferior	210
3.2. El inconsciente medio	211

3.3. El inconsciente superior	211
3.4. El campo de la conciencia	212
3.5. El “yo”, o sí mismo personal	212
3.6. El Sí Mismo (o el Ser) transpersonal	213
3.7. El inconsciente colectivo	213
4. Una propuesta de cambio	214
5. Una propuesta de desarrollo	217
6. En conclusión: esquema, símbolo o metáfora?	221
6.1. El huevo alquímico	222
6.2. El árbol de la vida	224

CAPÍTULO 3

LA ESTRELLA DE LAS FUNCIONES PSICOLÓGICAS Y LAS LEYES DE LA PSICODINÁMICA 227

1. Una comparación: las funciones psicológicas según Jung y según la Psicosisíntesis	227
2. La estrella de las funciones psicológicas	228
3. El ser humano estelar	231
4. Las leyes de la psicodinámica	237
4.1. “Todo es comida”: el inconsciente plástico	237

CAPÍTULO 4

CONÓCETE, ADUÉÑATE, TRANSFÓRMATE: LA IMAGEN DEL SER HUMANO Y LAS ETAPAS IDEALES DEL PROCESO PSICOSINTÉTICO 241

1. La imagen del ser humano	241
2. Las claves del proceso psicosisintético	243
2.1. Conócete: el doble valor de la advertencia délfica	245
2.2. Aduéñate	246
2.3. Transfórmate	247
<i>Experiencia</i>	247
<i>Comprensión</i>	247
<i>Aceptación</i>	248
<i>Aprender a morir</i>	249
<i>Técnicas para promover la transformación</i>	249

CAPÍTULO 5	
TÉCNICAS DE PSICOSÍNTESIS	251
1. El enfoque diferencial: para una visión global	251
2. La clasificación de las técnicas	253
2.1. La fase de inventario	253
2.2. La exploración del inconsciente: técnicas analíticas	254
2.3. Técnicas de psicosisntesis personal	254
<i>Técnicas de maestría</i>	255
<i>Técnicas de transformación</i>	255
2.4. Técnicas de psicosisntesis transpersonal	256
2.5. Otras técnicas	256
<i>Técnicas de expresión y anclaje</i>	256
<i>Técnicas de relación</i>	257
<i>Otras técnicas</i>	257
CAPÍTULO 6	
CAMPOS DE APLICACIÓN DE LA PSICOSÍNTESIS	259
1. Las implicaciones de la aplicación de la visión integradora en la Psicosisntesis	260
2. Psicosisntesis terapéutica	261
3. Psicosisntesis autoformativa	262
4. Psicosisntesis educativa	263
5. Psicosisntesis interpersonal	264
6. Psicosisntesis social	266
7. La centralidad de la autogestión	268

CUARTA PARTE EL CORAZÓN DE LA PSICOSÍNTESIS

Las siete experiencias fundamentales **271**

CAPÍTULO 1	
LA MÚLTIPPLICIDAD DE LA PSIQUE HUMANA Y LAS SUBPERSONALIDADES	275
1. La multiplicidad y los conflictos del alma humana	276
2. Antecedentes filosóficos, literarios y médicos	278
2.1. La noción de personalidades múltiples en la literatura psiquiátrica y psicoanalítica	278

3. La perspectiva psicodinámica	280
3.1. El problema de la identidad, el proceso de identificación y las subpersonalidades	280
3.2. Las leyes de la psicodinámica y la formación de subpersonalidades	281
3.3. Roles y contextos en el origen de las subpersonalidades más comunes	282
3.4. Las cuatro subpersonalidades primarias	284
3.5. Los diferentes niveles de subpersonalidades	293
4. La vida como juego y representación	295
4.1 Trabajo con subpersonalidades	296
4.2. Subpersonalidad y conflictos en el alma humana	296
4.3. Prevención de las crisis de identidad: síntesis parciales y completas	299
CAPÍTULO 2	
IDENTIFICACIÓN, DESIDENTIFICACIÓN	
Y AUTOIDENTIFICACIÓN	303
1. Naturalidad del proceso de identificación y desidentificación	303
2. La desidentificación y la autoidentificación	305
2.1. ¿Qué significa desidentificar?	305
2.2. El ejercicio de desidentificación /autoidentificación	307
2.3. Una reformulación	309
3. Peligros y dificultades en el proceso de desidentificación	310
4. La simplicidad de estar allí: la autoconciencia y la autoidentificación	314
4.1. Miedo a la libertad	316
CAPÍTULO 3	
EL SÍ MISMO PERSONAL Y EL SÍ MISMO	
TRANSPERSONAL	317
1. Una premisa	317
2. El “yo” o sí mismo personal	319
2.1. El sí mismo como “centro”	320
2.2. El ejercicio de desidentificación /autoidentificación	321
2.3. El sí mismo como experiencia	323
3. La conexión “yo”- Sí Mismo	327
4. El Sí Mismo transpersonal	330

4.1. El Sí Mismo transpersonal como experiencia y la insuficiencia del lenguaje	330
4.2. Características de la experiencia del Sí Mismo transpersonal	332
4.3. Significado de la representación gráfica del Sí Mismo transpersonal	334
4.4. El Sí Mismo (Self) de Jung y el Sí Mismo en la Psicosisíntesis: diferencias y aclaraciones	336
4.5. El Sí Mismo como centro y voluntad de síntesis	337
CAPÍTULO 4	
LA VOLUNTAD	339
1. Entre el determinismo y el mecanicismo: la voluntad de “Cenicienta” de la psicología	339
2. Voluntarismo, voluntad y libertad	340
3. Anatomía y fisiología del acto volitivo	342
3.1. Aspectos de la voluntad	343
3.2. Las cualidades de la voluntad	345
3.3. Las etapas del acto volitivo	347
4. Técnicas de capacitación y desarrollo de la voluntad	349
CAPÍTULO 5	
EL MODELO IDEAL: LO QUE PODEMOS Y QUEREMOS LLEGAR A SER	351
1. La fase preparatoria: imágenes de sí mismo	351
2. El uso del poder creativo de la imaginación	353
2.1. Las etapas del proceso creativo	354
3. Aplicación práctica del modelo ideal	355
3.1. La importancia de elegir el modelo	356
3.2. Riesgos y contraindicaciones	359
CAPÍTULO 6	
EL PRINCIPIO DE SÍNTESIS: UNIDAD EN LA DIVERSIDAD, DIVERSIDAD EN LA UNIDAD	361
1. La síntesis como tendencia universal	361
2. Las diferentes síntesis consideradas por la Psicosisíntesis	363
2.1 Síntesis automáticas y parciales	364
2.2. Síntesis conscientes y voluntarias (personales y transpersonales)	364
2.3. Síntesis interpersonales	366

3. La síntesis de los opuestos	367
3.1. Antecedentes filosóficos y espirituales	367
3.2. La polaridad como principio universal	367
3.3. Posibles relaciones entre los opuestos	369
<i>Estancamiento</i>	369
<i>La oscilación</i>	369
<i>El equilibrio</i>	370
<i>La síntesis</i>	371
4. ¿Cómo se activa el proceso de síntesis?	373
CAPÍTULO 7	
EL SUPERCONSCIENTEO INCONSCIENTE SUPERIOR	375
1. Preámbulo: la realidad fenomenológica de la experiencia espiritual	375
2. El inconsciente superior y los estados de la conciencia transpersonal	377
3. Modalidades y etapas del paso de los contenidos superconscientes al campo de la conciencia	378
3.1. El modo descendente	378
3.2. El modo ascendente	380
4. Sombras y luces del desarrollo transpersonal	382
4.1. Los obstáculos y su superación	382
4.2. Crisis y peligros	383
<i>Crisis antes de despertar</i>	384
<i>Crisis producida por el despertar</i>	385
<i>Las reacciones tras el despertar</i>	386
<i>Los pasos del proceso de transmutación</i>	386
<i>La “noche oscura del alma”</i>	387
<i>Trastornos regresivos, trastornos progresivos</i>	388
4.3. Resistencias y defensas hacia lo sublime	389
5. La ciencia de la tipología humana y las diferentes vías de realización transpersonal	390
5.1. La clasificación y la unicidad irreducible de los seres humanos	390
5.2. La finalidad de trabajar con la clasificación tipológica	392
5.3. Tipos psicológicos y diferentes vías de realización transpersonal	393
<i>Tipo volitivo: la vía de la voluntad</i>	395

<i>Tipo amoroso: la vía de la iluminación</i>	397
<i>Tipo activo-práctico: la vía de la acción</i>	399
<i>Tipo creativo-artístico: la vía de la belleza</i>	401
<i>Tipo científico: la vía de la ciencia</i>	403
<i>Tipo devocional: la vía de la devoción</i>	405
<i>Tipo organizativo: la vía del ritual y la danza</i>	407
6. Las características de la experiencia transpersonal	409

BIBLIOGRAFÍA (ESCRITOS DE ROBERTO ASSAGIOLI)	415
BIBLIOGRAFÍA (ESCRITOS DE OTROS AUTORES)	417
BIBLIOGRAFÍA SOBRE PSICOSÍNTESIS EN ESPAÑOL	426
ÍNDICE DETALLADO	429